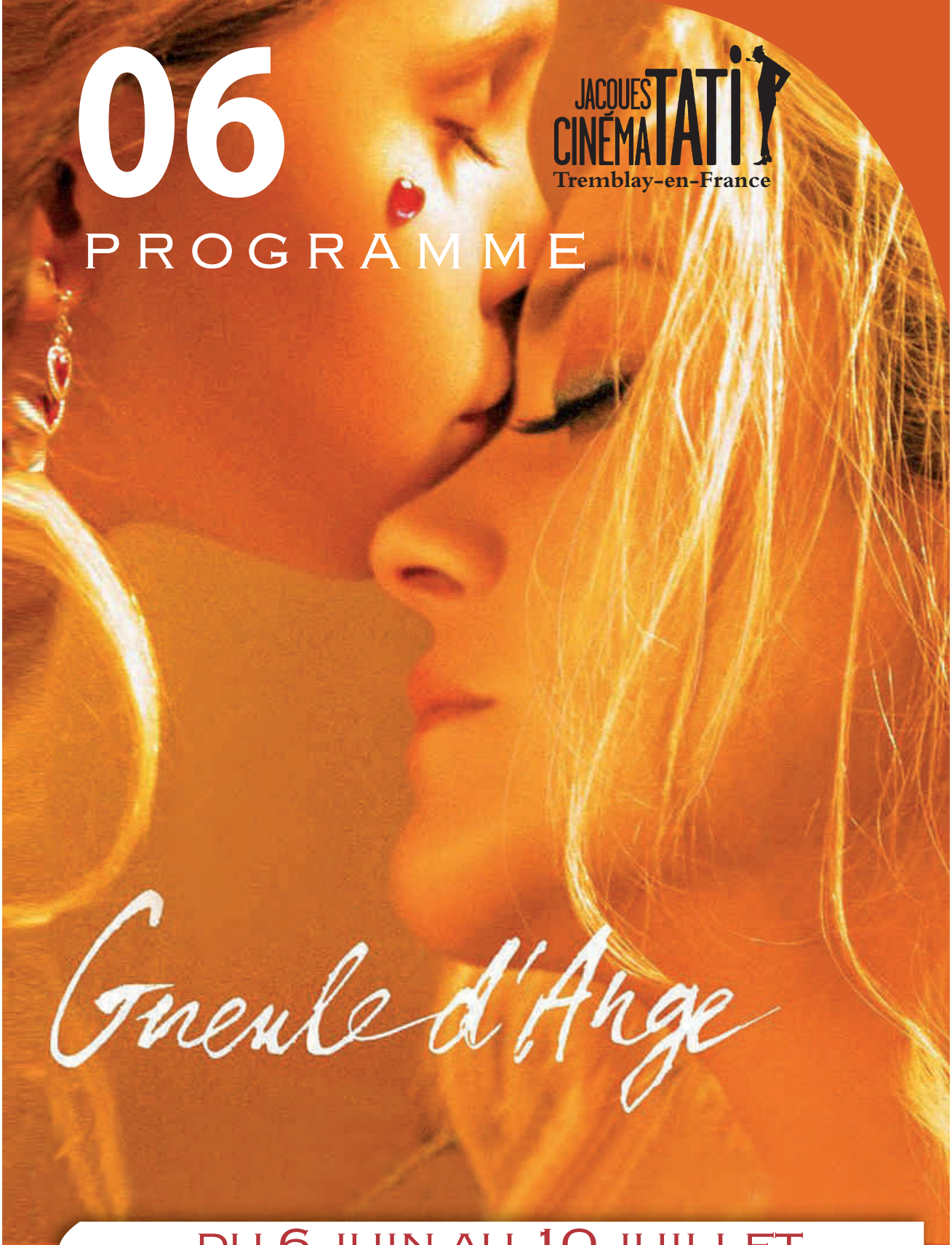
06

PROGRAMME

JACQUES CINÉMA TATI
Tremblay-en-France



DU 6 JUIN AU 10 JUILLET

- BÉCASSINE
- VOLONTAIRE
- LE DOUDOU
- LES INDESTRUCTIBLES 2
- OCEAN'S 8
- À GENOUX LES GARS
- FÊTE DU CINÉMA
- DES FIGUES EN AVRIL
- JURASSIC WORLD FALLEN KINGDOM
- RETOUR A BOLLÈNE
- L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DU FAKIR
- LE CERCLE LITTÉRAIRE DE GUERNESEY
- L'HOMME QUI TUA DON QUICHOTTE

(re)voir autrement

EASY RIDER

États-Unis - 1969 - 1h30 - VOSTF
De Dennis Hopper
Avec Dennis Hopper, Jack Nicholson, Peter Fonda

Deux motards traversent les États-Unis pour en découvrir les charmes cachés... Les côtés pile et face de l'Amérique.

Dennis Hopper et Peter Fonda instillent l'angoisse comme un subtil venin, étouffant le rêve de liberté et d'évasion. Ils livrent une critique virulente de l'Amérique moyenne, normative, puritaine et mortifère. Profondément pessimiste, déroutant et envoûtant dans sa forme, Easy Rider *est un vrai film d'auteur et, sous ses rides, reste étrangement d'actualité.* Cécile Mury - ***Télérama***

Ciné-club animé par Fabienne Duszynski
Suivi d'un verre pour la fin de la saison au café Lutétia
Samedi 9 juin à 20h30 - *Salle Play Time*
Tarifs habituels du cinéma - 3,5€ pour les abonnés Tati

Cuisine(s) en action

seine-saint-denis LE DÉPARTEMENT

Dans le cadre du plan départemental de la Seine-Saint-Denis, **La Culture et l'Art au Collège,** les élèves de 3e du collège Françoise Dolto de Villepinte ont participé au projet **Cuisine en action** coordonné par l'association Cinémas 93. La cinéaste Cécile Déroudille et les enseignants Madame Lacor et Monsieur Saley ont accompagné les élèves dans la réalisation d'un court-métrage collectif qui présente le patrimoine culinaire de leurs familles. Les recettes transmises, les saveurs, les gestes, les souvenirs que cela évoque… Lors de cette séance de restitution nous proposons à tous les amoureux de la nourriture de venir découvrir le film réalisé par les élèves ainsi que le documentaire *Le Flan était presque parfait* à la base du projet, suivi d'un temps d'échanges. Une soirée aux multiples saveurs.

LE FLAN ÉTAIT PRESQUE PARFAIT

France - 2008 - 48 min.
Documentaire de Cécile Déroudille

Depuis toute petite, je fais la cuisine avec ma mère. C'est un moment privilégié, un plaisir et du temps à partager. Je me suis demandé comment, pour d'autres personnes proches ou moins proches, se passe cette transmission aujourd'hui.

Jeudi 7 juin à 18h15 - *Salle Play Time*
Entrée libre

en famille

5,30€ 4€ – de 16 ans
en famille entre amis
séance accompagnée

MIMI & LISA

République Tchèque - 2015 - 45 min. - VF
Film d'animation de Katarina Kerekesova
À partir de 5 ans - Tarif unique 3€

Timide et non-voyante, Mimi perçoit le monde différemment grâce à ses autres sens. Sa voisine de palier, l'extravagante Lisa, est toujours prête à l'entraîner vers des situations extraordinaires. Ensemble, elles découvrent les univers de leurs voisins, qui peuvent devenir le théâtre d'une aventure fantastique.

Du 6 au 12 juin - Salle Parade

LE CONTE DE LA PRINCESSE KAGUYA

Japon - 2013 - 2h17 - VF
Film d'animation de Isao Takahata
À partir de 8 ans - Tarif de groupe 3€
Hommage à Isao Takahata, co-fondateur du Studio Ghibli

Kaguya, «la princesse lumineuse», est découverte dans la tige d'un bambou par des paysans. Elle devient très vite une magnifique jeune femme que les plus grands princes convoitent : ceux-ci vont devoir relever d'impossibles défis dans l'espoir d'obtenir sa main.

Le travail du dessin est tantôt d'une finesse extrême, tantôt jeté à gros traits. Takahata choisit de faire cohabiter des styles différents afin de traduire au mieux les sentiments. La liberté formelle, la complexité de l'héroïne, la subtilité et l'audace du dessin font de ce dernier film de Takahata une perle à ne pas manquer.

Raphaëlle Pireyre - ***Critikat.com***

Du 6 au 12 juin - Salles Play Time et Parade ***(séances en rouge dans la grille)***

TAD ET LE SECRET DU ROI MIDAS

Espagne - 2018 - 1h25 - VF
Film d'animation de Enrique Gato et David Alonso
À partir de 6 ans - Tarif de groupe 3€

Tad l'explorateur part à Las Vegas pour voir la dernière découverte de son amie Sara : l'un des trois anneaux d'or appartenant au collier du Roi Midas ! Selon la légende, le détenteur du collier a le pouvoir de transformer tout ce qu'il touche en or. Mais lors de la présentation au public, tout bascule : l'infâme Jack Rackham et sa bande volent le joyau et kidnappent Sara !

Du 13 au 26 juin - Salles Play Time et Parade ***(séances en rouge dans la grille)***

EN GUERRE

France - 2018 - 1h52
De Stéphane Brizé
Avec Vincent Lindon, Mélanie Rover, Jacques Borderie
Cannes 2018 - En Compétition

Malgré de lourds sacrifices financiers de la part des salariés et un bénéfice record, la direction de l'usine Perrin Industrie décide la fermeture totale du site. Les 1100 salariés, emmenés par leur porte-parole Laurent Amédéo, refusent cette décision brutale et vont tout tenter pour sauver leur emploi.

La vraie force du film est que la fiction lui fournit une clé pour pénétrer là où ni une caméra de télé ni une caméra documentaire pourraient prétendre opérer, à savoir dans les lieux de réunions entre les parties en jeu dans la crise.

Jean-Philippe Tessé - ***Les Cahiers du cinéma***

Du 6 au 12 juin - Salle Play Time

GUEULE D'ANGE

France - 2018 - 2h - De Vanessa Filho
Avec Marion Cotillard, Alban Lenoir, Ayline Aksoy-Etaix
Cannes 2018 - Un Certain Regard

Une jeune femme vit seule avec sa fille de huit ans. Une nuit, après une rencontre en boîte de nuit, la mère décide de partir, laissant son enfant livrée à elle-même.

Vanessa Filho décrit avec talent une situation entièrement retournée, où les rôles s'inversent entre la mère et la fille. La cinéaste sait traduire la tension par un rythme et un découpage quasi musical, ainsi que composer des plans serrés qui accentuent la proximité des personnages

Lorenzo Ciavarini Azzi - ***Culturebox France Info***

Du 6 au 12 juin - Salle Play Time

SEMAINE DU 6 AU 12 JUIN

	Me 6	J 7	V 8	S 9	D 10	L 11	Ma 12
Jurassic World 2 2h08	14h 16h15 18h30 21h	18h 20h30	18h 20h30	13h45 16h15 18h30 21h	11h 14h 16h15 18h30	13h45 16h15 18h30 21h	18h 20h30
Les Contes de la princesse... 2h17	14h15			14h	14h15		
Gueule d'ange 1h48	20h45		21h	18h45	11h 16h30	14h30 20h45	18h30
Cuisine(s) en action 1h		18h15 Restitution					
En guerre 1h53	16h45 18h45	20h45	18h30	16h30 20h45	14h30 18h45	16h45 18h45	21h
Mimi et Lisa 45 min.	14h30			14h30	11h		
Easy Rider VO 1h34				20h30 Ciné-club			
L'homme qui tua Don Quichotte VO 2h12	20h30	18h30	20h45	15h30	16h45	14h15 20h30	18h15
Senses 1&2 VO 2h20	15h30			18h		16h30	
Senses 3&4 VO 1h25	18h15	21h	18h15		19h	19h	20h45

Fonds bleus : séances à 5€ lundi et jeudi
Fonds rouges : séances évènement
Le dimanche matin, c'est 4€

sortie nationale !

JURASSIC WORLD: FALLEN KINGDOM

États-Unis - 2018 - 2h08 - VF
De Juan Antonio Bayona
Avec Chris Pratt, Bryce Dallas Howard, Jeff Goldblum

Cela fait maintenant quatre ans que les dinosaures se sont échappés de leurs enclos. Isla Nublar a été abandonnée par les humains alors que les dinosaures survivants sont livrés à eux-mêmes dans la jungle. Lorsque le volcan inactif de l'île commence à rugir, Owen et Claire organisent une expédition pour sauver les dinosaures.

Du 6 au 26 juin - Salles Jour de Fête, Play Time et Parade

(séances en rouge dans la grille)

SEMAINE DU 13 AU 19 JUIN

	Me 13	J 14	V 15	S 16	D 17	L 18	Ma 19
Jurassic World 2 2h08	14h 16h15 18h45 21h	18h 20h30	18h 20h30	13h45 16h15 18h30 21h	11h 13h45 16h15 18h30	14h 16h15 18h30 21h	18h 20h30
L'Extrardinaire voyage... VF/VO 1h32	18h30	20h45	18h15 21h VO	16h 20h30	18h	14h15 16h30 VO 18h	18h30 VO 20h45
Tad et le secret du roi Midas 1h25	14h30			14h15	11h 14h15		
Volontaire 1h41	16h30 20h30	18h15	20h45	18h	16h	16h 20h30	18h15
Retour à Bollène 1h07	14h15	21h	18h30	14h30 20h45	11h	14h30 18h15	21h
Senses 1&2 VO 2h20	15h30				14h		
Senses 3&4 VO 1h25	18h			16h30	16h30		
Senses 5 VO 1h15	20h15	18h30		18h15	18h15	20h45	

Attention : les horaires en rouge sont dans la salle PARADE, inaccessible aux personnes à mobilité réduite.

L'HOMME QUI TUA DON QUICHOTTE

Espagne - 2018 - 2h12 - VOSTF
De Terry Gilliam
Avec Jonathan Pryce, Adam Driver, Olga Kurylenko

Cannes 2018 - Clôture

Toby, un jeune réalisateur de pub cynique et désabusé, se retrouve pris au piège des folles illusions d'un vieux cordonnier espagnol convaincu d'être Don Quichotte. Embarqué dans une folle aventure de plus en plus surréaliste, Toby se retrouve confronté aux conséquences tragiques d'un film qu'il a réalisé au temps de sa jeunesse idéaliste.

L'histoire de ce film est devenue l'une des grandes légendes du cinéma. Terry Gilliam a occupé sa fin de XX^e siècle à essayer de monter une adaptation du Quichotte de Cervantès. Le moment où il a cru y parvenir, en 2000, est devenu un documentaire-catastrophe, Lost in La Mancha. *On s'attend donc à découvrir un film fragile et contrefait. C'est tout le contraire, L'Homme qui tua Don Quichotte vibre d'une énergie, d'un plaisir de faire du cinéma communicatifs. L'invention inépuisable de Gilliam est structurée par ce souci de mêler réalité et fantaisie jusqu'à ce qu'elles soient méconnaissables et vraies.*

Thomas Sotinel - ***Le Monde***

Du 6 au 12 juin - Salle Parade

SENSES

Japon - 2015 - VOST
De Ryusuke Hamaguchi
Avec Sachie Tanaka, Hazuki Kikuchi, Maiko Mihara

À Kobe, au Japon, quatre femmes partagent une amitié sans faille. Du moins le croient-elles : quand l'une d'elles disparaît du jour au lendemain, l'équilibre du groupe vacille. Chacune ouvre alors les yeux sur sa propre vie et comprend qu'il est temps d'écouter ses émotions et celles des autres.

Senses *est un nouveau montage de* Happy Hour, *un film de 5h17 accueilli triomphalement au Festival de Locarno en 2015. L'œuvre a été décliné en trois parties. Si* Senses *dépeint l'aliénation de la femme japonaise, et si la disparition mentionnée dans le synopsis a un enjeu majeur, il ne faudrait pas réduire l'œuvre à sa dimension sociologique ou à une enquête sur un mystère. L'essentiel est ailleurs : dans ces digressions révélant la noirceur de l'âme humaine, ou ces ruptures de ton suggérant une autre interprétation des motivations des personnages.*
Gérard Crespo - ***avoir-alire.com***

Senses 1&2 (2h20) et Senses 3&4 (1h25)
Du 6 au 19 juin - Salle Parade

Senses 5 (1h15)
Du 13 au 19 juin - Salle Parade

L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DU FAKIR

États-Unis - 2018 - 1h36 - VF/VOST
De Ken Scott
Avec Dhanush, Erin Moriarty, Gérard Jugnot

Aja, un jeune arnaqueur de Mumbai entame, à la mort de sa mère, un extraordinaire voyage sur les traces du père qu'il n'a jamais connu. Il rencontre l'amour à Paris, le danger en compagnie de migrants somaliens en Angleterre, la célébrité à Rome, l'aventure au-dessus de la Méditerranée, et comprend finalement qui il souhaite devenir.

Du 13 au 19 juin - VF en Salle Play Time - VO en Salle Parade

VOLONTAIRE

France - 2018 - 1h41
De Hélène Fillières
Avec Lambert Wilson, Diane Rouxel, Corentin Fila

Laure a 22 ans et ne sait pas quoi faire de sa vie. Après de brillantes études littéraires, elle s'engage chez les Fusiliers Marins, en tant qu'officier de communication. La discipline est rude : elle va devoir s'y plier, s'intégrer et assimiler rapidement les us et coutumes de l'Institution. Mais Laure est volontaire et déterminée.

J'ai eu envie d'explorer la question et montrer comment les femmes peuvent trouver leur place dans un milieu masculin. De faire assumer à une femme sa part de virilité au lieu de combattre celle des hommes. Volontaire *est aussi une manière d'explorer ma part de masculin. Ma virilité. Pour moi, c'est une qualité universelle, qui n'appartient pas à un seul genre.* Hélène Fillières - ***Dossier Presse***

Du 13 au 19 juin - Salle Play Time

RETOUR À BOLLÈNE

France - 2018 - 1h07
De Saïd Hamich
Avec Anas El Baz, Kate Colebrook, Saïd Benchnafa

Après plusieurs années d'absence, Nassim revient à Bollène où il a grandi, avec sa fiancée américaine. Il doit faire face à son passé, à sa ville sinistrée, désormais gouvernée par la Ligue du Sud, à sa famille avec laquelle il entretient des relations complexes et à ce père à qui il n'adresse plus la parole...

En alternant les gros plans sur les visages et le défilement des paysages, Hamich entrelace subtilement l'intime et le social et fait de ce beau film épuré un creuset de réflexion autant qu'un moment d'émotion. Olivier Barlet - ***Africultures***

Du 13 au 19 juin - Salle Parade

fête de la musique

GREASE

États-Unis - 1978 - 1h50 - VF & VOST
De Randal Kleiser
Avec John Travolta, Olivia Newton-John, Stockard Channing

À la fin des vacances d'été, les amoureux Danny Zuko et Sandy Olsson, une jeune Australienne de bonne famille, doivent se séparer. À son retour au lycée Rydell, le jeune homme retrouve sa bande, les T-birds, blousons de cuir et cheveux gominés. Les parents de Sandy ayant décidé de s'installer aux Etats-Unis, la demoiselle intègre la même école...

Premier atout de ce teen movie : la touche rétro de la fin des années 1950, temps béni du rock naissant. Second atout : la musique. Un mixage efficace de rhythm'n'blues, de disco et de boogie-woogie. Au-delà des séquences fameuses montées comme des clips, on savoure le déhanchement de Travolta et le look d'Olivia Newton-John, avec ses socquettes blanches et sa queue-de-cheval.
Jacques Morice - ***Télérama***

SOIRÉE KARAOKÉ

Venez chanter et danser dans la salle, en marge de la fête de la musique !

Samedi 23 juin à 20h30
Salle Play Time

Du 20 au 26 juin - Salle Parade

PERCUJAM

France - 2018 - 1h04
Documentaire d'Alexandre Messina

Percujam est un groupe de musique unique, composé de jeunes adultes autistes et de leurs éducateurs. Artistes de génie, ils sillonnent les scènes françaises et étrangères avec un répertoire entrainant, aux textes poétiques et militants.

Documentaire plein de tendresse et d'énergie sur le groupe de musique d'autistes et d'éducateurs qui triomphe dans les Zéniths de France et à l'Olympia. Les propos sont rieurs mais très professionnels, les textes poétiques et engagés.
Guillemette Odicino - ***Télérama***

Du 20 au 26 juin - Salle Parade

LE DOUDOU

sortie nationale !

France - 2018 - 1h32
De Philippe Mechelen et Julien Hervé
Avec Kad Merad, Malik Bentalha, Guy Marchand

Michel a perdu le doudou de sa fille à l'aéroport de Roissy. Il dépose un avis de recherche avec une récompense. Sofiane, employé à l'aéroport, prétend avoir retrouvé la peluche pour se faire un peu d'argent. Le mensonge révélé, Michel et Sofiane se lancent sur les traces du doudou.

Avec le duo Kad Merad et Malik Bentalha, le film semble déjà tout avoir d'un grand succès. Les scènes comiques se succèdent à une vitesse folle, au grand bonheur des spectateurs. *Sébastien Erson* - ***Le Figaro***

Du 20 juin au 3 juillet - Salle Jour de Fête

UNE ANNÉE POLAIRE

France - 2018 - 1h34 - VOST
De Samuel Collardey
Avec Anders Hvidegaard, Asser Boassen, Thomasine Jonathansen

Pour son premier poste d'instituteur, Anders choisit l'aventure : il part enseigner au Groenland dans un petit hameau inuit isolé. La vie y est rude et pour s'intégrer il va devoir apprendre à connaître cette communauté et ses coutumes.

Samuel Collardey saupoudre ses propos d'une sensibilité habilement dosée et développe, entre humour et gravité, un récit qui touche droit au cœur d'autant que l'authenticité en est renforcée par un scénario documenté mais fleurant bon la fiction. *Claudine Levanneur* - ***avoir-alire.com***

Du 20 au 26 juin - Salle Parade

SEMAINE DU 20 AU 26 JUIN

	Me 20	J 21	V 22	S 23	D 24	L 25	Ma 26
Le Doudou 1h32	14h15 16h 18h 20h30	18h15 20h45	18h15 20h45	14h15 16h30 18h30 20h45	11h 14h15 16h 18h	14h15 16h 18h 20h45	18h15 20h45
Grease VF/VO 1h45				20h30 Karaoké	16h30 VO	14h30 VO	
Jurassic World 2 2h08	14h 16h15 18h45 21h	18h 20h30	18h 20h30	13h45 16h 18h15 21h	11h 14h 16h15 18h30	14h 16h15 18h30 21h	18h 21h
Mutafukaz 1h33	16h30			16h15	18h45	20h30	18h30 Animation Médiathèque
Une année polaire VO 1h33	18h15 20h45	18h30	21h	18h		16h30 18h15	20h30
Percu Jam 1h04		21h	18h30		14h30		
Tad et le secret du roi Midas 1h25	14h30			14h30	11h		

MUTAFUKAZ

France, Japon - 2018 - 1h33 - VF
Film d'animation de Shoujirou Nishimi et Guillaume Renard

À partir de 12 ans

À la suite d'un accident de scooter rovoqué par la vision d'une mystérieuse inconnue, Angelino commence à avoir de violentes migraines accompagnées d'étranges hallucinations.

Entre le manga, la BD psychédélique et le dessin animé d'aventure, le film ambitionne un renouveau absolument magistral de l'animation. Les dessins sont précis, les décors urbains somptueux, et le rythme effréné.

Laurent Cambon - ***avoir-alire.com***

Animation avec la médiathèque Boris Vian

La séance sera précédée d'un jeu en rapport avec les BD de l'éditeur Ankama (disponibles en grand nombre à la médiathèque durant la période de diffusion) avec des goodies et affichettes à la clé. À l'issue de la séance, vous pourrez emprunter directement en salle certaines des BD proposées.
Merci qui ? Merci la médiathèque !

Mardi 26 juin à 18h30 - Salle Play Time

médiathèque boris vian

Du 20 juin au 3 juillet - Salle Parade

en famille

5,30€ 4€ - de 16 ans
en famille entre amis
séance accompagnée

sortie nationale !

LES INDESTRUCTIBLES 2

États-Unis - 2018 - 1h57 - VF
Film d'animation de Brad Bird
À partir de 6 ans - Tarif de groupe 3 €

Les Indestructibles, la famille de super-héros, est de retour! Cette fois c'est Hélène qui se retrouve sur le devant de la scène laissant à Bob le soin de mener à bien les mille et une missions de la vie quotidienne et de s'occuper de Violette, Flèche et de bébé Jack-Jack. C'est un changement de rythme difficile pour la famille d'autant que personne ne mesure réellement l'étendue des incroyables pouvoirs du petit dernier… Lorsqu'un nouvel ennemi fait surface, la famille et Frozone vont devoir s'allier comme jamais pour déjouer son plan machiavélique.

Avant-première, avec des jeux et des lots à gagner.
Vendredi 29 juin à 20h30 - Salle Jour de Fête

Du 4 au 10 juillet - Salle Jour de Fête
Également projeté du 11 au 24 juillet

LE PETIT CHAT CURIEUX

Japon - 2009 - 1h - VF
Film d'animation de Tsuneo Goda
A partir de 4 ans - Tarif de groupe 3€

Dans la charmante maison de Grand-papa, la vie s'écoule paisiblement au rythme des saisons. Koma, la petite chatte, ne manque ni d'idées, ni d'amis pour occuper ses journées. Mais quelquefois, d'étranges créatures viennent perturber le cours tranquille de l'existence. Heureusement, Koma et ses amis trouvent toujours une bonne solution.

L'ensemble trouve sa cohérence dans une enveloppe de douceur et de délicatesse charmante, et une partition musicale formidablement inspirée. On pense à du Miyazaki, mais pour les tout-petits. Isabelle Regnier - ***Télérama***

Jeux et animations, adaptés aux plus jeunes, pour comprendre les techniques du cinéma et de l'animation.
Dimanche 1er juillet à 14h30 - Salle Play Time
Réservation conseillée : 01 48 61 87 55
reservation@tremblayenfrance.fr

Du 27 juin au 10 juillet - Salles Play Time et Parade
(séances en rouge dans la grille)

BÉCASSINE

France - 2018 - 1h31
De Bruno Podalydès
Avec Emeline Bayart, Michel Vuillermoz, Karin Viard
À partir de 8 ans - Tarif de groupe 3€

Bécassine rêve de rejoindre Paris, mais sa rencontre avec Loulotte, petit bébé adopté par la marquise de Grand-Air, va bouleverser sa vie. Elle en devient la nourrice et une grande complicité s'installe entre elles. Un souffle joyeux règne dans le château. Mais pour combien de temps ?

Bécassine n'est pas la fille un peu niaise et stupide qu'on croit. Elle est naïve, certes, et candide, mais aussi curieuse et inventive. Elle a une âme d'enfant dans un corps d'adulte. Dans ce film, je voudrais montrer Bécassine telle qu'elle est : fidèle, sincère, spontanée, innocente, tendre, rêveuse, enthousiaste. Bruno Podalydès - ***Dossier Presse***

Du 4 au 10 juillet - Salle Jour de Fête
Également projeté du 11 au 17 juillet

JE VAIS MIEUX

France - 2018 - 1h26
De Jean-Pierre Améris
Avec Eric Elmosnino, Ary Abittan, Judith El Zein

Un quinquagénaire est victime d'un mal de dos fulgurant. Tous les médecins, les radiologues et les ostéopathes du monde ne peuvent rien pour lui : la racine de son mal est psychologique. Mais de son travail, de sa femme ou de sa famille, que doit-il changer pour aller mieux ?

Sous des airs de comédie légère, le récit s'oriente peu à peu vers un univers décalé, loin de tout naturalisme. Joyeux et faussement naïf, Je vais mieux *détendra à coup sûr tous ceux qui se sentent rattrapés par le stress.* Claudine Levanneur- ***avoir-alire.com***

Du 27 juin au 3 juillet - Salle Play Time

UNA QUESTIONE PRIVATA

Italie - 2017 - 1h25 - VOST
De Paolo et Vittorio Taviani
Avec Luca Marinelli, Lorenzo Richelmy, Valentina Bellè

En 1943, dans le sud du Piémont, Milton, un jeune résistant, est amoureux de Fulvia, une jolie turinoise de bonne famille. Mais le cœur de la jeune fille appartient à Giorgio, camarade de Milton. Ce dernier part à la recherche de Giorgio, à travers les collines des Langhes, mais celui-ci vient d'être arrêté par les fascistes.

Sur le papier, Una questione privata *est un film de guerre, et c'est vrai puisqu'on observe ici non seulement des batailles réelles mais aussi une bataille mentale. Cependant, c'est surtout un essai filmique sur une guerre silencieuse qu'on livre seul, et dont personne ne peut ressortir sain et sauf.* Vassilis Economou - ***Cineuropa***

Du 27 juin au 3 juillet - Salle Parade

LA FÊTE DES MÈRES

France - 2018 - 1h40
De Marie-Castille Mention-Schaar
Avec Audrey Fleurot, Clotilde Courau, Olivia Côte

Elles sont Présidente de la République, nounou, boulangère, comédienne, prof, fleuriste, journaliste, sans emploi, pédiatre. Elles sont possessives, bienveillantes, maladroites, absentes, omniprésentes, débordées, culpabilisantes, indulgentes, aimantes, fragiles, en pleine possession de leurs moyens ou perdant la tête. Bien vivantes ou déjà un souvenir ... Fils ou fille, nous restons quoiqu'il arrive leur enfant avec l'envie qu'elles nous lâchent et la peur qu'elles nous quittent.

Du 27 juin au 3 juillet - Salle Jour de Fête

MY PURE LAND

Royaume-Uni - 2018 - 1h32 - VOST
De Sarmad Masud
Avec Suhaee Abro, Eman Malik

Au Pakistan, le père de Nazo, jeune fille de 18 ans, est injustement emprisonné. Elle se retrouve seule avec sa sœur et sa mère, assiégées par des bandits armés, engagés par leur oncle pour s'approprier leur maison.

La véritable force de ce long-métrage est son discours féministe et surtout la façon dont celui-ci parvient à s'accorder avec la mentalité de bon musulman du père de l'héroïne. Puisqu'il est impossible de donner tort à ces femmes oppressées, le film gagne son pari d'objet de lutte contre la loi islamique qui leur interdit le droit d'héritage. Julien Dugois - ***avoir-alire.com***

Du 27 juin au 3 juillet - Salle Parade

TROIS VISAGES

Iran - 2018 - 1h24 - VOSTF
De Jafar Panahi
Avec Jafar Panahi, Behnaz Jafari
Cannes 2018 - Meilleur scénario

Une célèbre actrice iranienne reçoit la vidéo d'une jeune fille implorant son aide pour échapper à sa famille conservatrice. Avec son ami réalisateur Jafar Panahi, ils prennent la route pour le village de la jeune fille où les traditions ancestrales continuent de dicter la vie locale.

D'une simplicité aussi trompeuse que son titre, le film évoque trois actrices d'hier, d'aujourd'hui et de demain. On y retrouve tout le charme à l'état pur du cinéma iranien. Résolument moderne par son message sur la liberté de choix.

Claudine Deborah Young - ***The Hollywood Reporter***

Du 4 juillet au 10 juillet - Salle Parade

DÉSOBÉISSANCE

États-Unis - 2018 - 1h54 - VOST
De Sebastián Lelio
Avec Rachel Weisz, Rachel McAdams

Une jeune femme, juive-orthodoxe, retourne chez elle après la mort de son père. Sa réapparition provoque quelques tensions au sein de la communauté lorsqu'elle avoue à sa meilleure amie ses sentiments pour' elle.

Lelio nous livre un film techniquement parfait où l'image, notamment, est tout à fait impressionnante. Il étire les limites de l'environnement confiné où se déploie l'intrigue par un travail de photographie qui, dans le même temps, emprisonne et libère les personnages. Vassilis Economou - ***Cineuropa***

Du 4 au 10 juillet - Salle Parade

À l'occasion du lancement de la Fête du cinéma, dimanche 1er juillet, venez vous amuser, rencontrer et échanger avec l'équipe du cinéma Jacques Tati. Une journée riche en animations et en évènements vous attend !

Dès 14h30, des jeux pour aborder simplement les techniques du cinéma et de l'animation vous seront proposés lors de la séance du *Petit Chat curieux*. (Voir page du film)

À 18h, venez rencontrer le réalisateur Nadir Dendoune pour son film *Des figues en avril*. (Voir ci-dessous)

Pour terminer en beauté, en début de soirée, après les dernières séances, l'équipe du cinéma vous accueillera au café Lutétia pour un verre de l'amitié.

D'autres animations viendront encore enrichir cette journée, elles seront annoncées d'ici le 1er juillet sur les murs du cinéma, sur notre site internet et sur les réseaux sociaux.

DES FIGUES EN AVRIL

France - 2018 - 1h
Documentaire de Nadir Dendoune

Nadir Dendoune dessine le portrait drôle et bouleversant de sa maman Messaouda Dendoune. Au-delà de la personnalité attachante, malicieuse, déterminée et passionnée de la vieille dame de 82 ans, on la découvre au quotidien dans son deux pièces de l'Ile Saint Denis.

Ce face-à-face rend hommage à cette héroïne du XXe siècle, débarquée en France de sa Kabylie natale, sans savoir lire ni écrire, et qui a réussi à éduquer ses neuf enfants. Magnifique portrait d'une combattante du quotidien.

Emmanuelle Skyvington - ***Télérama***

Rencontre avec le réalisateur Nadir Dendoune, également auteur d'*Un tocard sur le toit du monde* dont le film *L'Ascension* est l'adaptation.

Dimanche 1er juillet à 18h - Salle Play Time

Réservation conseillé : 01 48 61 87 55 - reservation@tremblayenfrance.fr

Du 27 juin au 3 juillet - Salle Parade

SEMAINE DU 27 JUIN AU 3 JUILLET

	Me 27	J 28	V 29	S 30	D 1er	L 2	Ma 3
Le Doudou 1h32	14h15 16h15 18h15	20h45	18h15	14h15 16h15 20h45	11h 14h15 18h15	16h15 18h30 20h45	18h15 20h45
Indestructibles 2 1h57			20h30 Avant-première				
La Fête des mères 1h45	20h45	18h15		18h15	16h	14h15	
Le Petit chat curieux 1h	14h30			14h30	14h30 Animation		
Je vais mieux 1h26	18h30	20h30	18h30	16h	11h	16h30	
Des figues en avril 1h	16h30				18h Rencontre	16h45	
Le cercle littéraire de Guernesey VF/VO 2h03	16h VO 20h30	18h	20h45 VO	18h VO 20h30	14h	14h 18h15 20h30 VO	18h 20h30 VO
Mutafukaz 1h33	14h			16h30	11h	18h	21h
Una questione privata VO 1h25	18h	21h	18h	14h 21h	16h15 18h30	14h30	
My pure land VO 1h32	21h	18h30	21h	18h30	16h30	21h	18h30

LE CERCLE LITTÉRAIRE DE GUERNESEY

Royaume-Uni - 2018 - 2h03 - VF&VOST
De Mike Newell
Avec Lily James, Michiel Huisman, Matthew Goode

Londres, 1946. Juliet Ashton, une jeune écrivaine en manque d'inspiration reçoit une lettre d'un mystérieux membre du Club de Littérature de Guernesey créé durant l'occupation. Curieuse d'en savoir plus, Juliet décide de se rendre sur l'île et rencontre alors Dawsey, le charmant et intriguant fermier à l'origine de la lettre. Ce voyage changera à jamais le cours de sa vie.

Du 27 juin au 3 juillet - Salle Play Time

SEMAINE DU 4 AU 10 JUILLET

	Me 4	J 5	V 6	S 7	D 8	L 9	Ma 10
Indestructibles 2 1h57	14h15 16h30 18h30 20h45	18h30 20h45	18h30 20h45	13h45 16h15 18h30 20h45	11h 14h 16h15 18h30	14h15 16h30 18h30 20h45	14h15 16h30 18h30 20h45
Bécassine 1h31	14h 16h	18h	20h30	14h 18h	11h 14h15	14h 16h	14h 18h
Ocean's 8 VO/VF 1h45	18h 20h30 VO	20h30	18h	16h 20h30	16h 18h VO	18h 20h30 VO	16h VO 20h30
Le Petit chat curieux 1h	14h30			14h30	11h	14h30	14h30
À Genoux les gars 1h38	16h15	21h	18h15	21h	14h30	16h15	16h15 18h15
Désobéissance VO 1h54	21h	18h15		15h45	18h45	18h15 21h	
Trois visages VO 1h40	18h15		21h	18h15	16h30		21h

Attention : les horaires en rouge sont dans la salle PARADE, inaccessible aux personnes à mobilité réduite.

Fonds bleus : séances à 5€ lundi et jeudi
Fonds rouges : séances évènement
Le dimanche matin, c'est 4€
Fonds verts : Fête du Cinéma 4€ la séance

OCEAN'S 8

États-Unis - 2018 - 1h45 - VF&VOSTF
De Gary Ross
Avec Sandra Bullock, Cate Blanchett, Anne Hathaway, Helena Bonham Carter, Rihanna

Cinq ans, huit mois, 12 jours ! C'est le temps qu'il aura fallu à Debbie Ocean, la sœur de Danny Ocean, pour échafauder le plus gros braquage de sa vie. Il lui faut maintenant recruter une équipe de choc : Lou Miller, son «associée», Amita, la bijoutière, Constance, l'arnaqueuse, Tammy, la receleuse, Nine Ball, la hackeuse et Rose, la styliste de mode.

Du 4 au 10 juillet - Salle Play Time

À GENOUX LES GARS

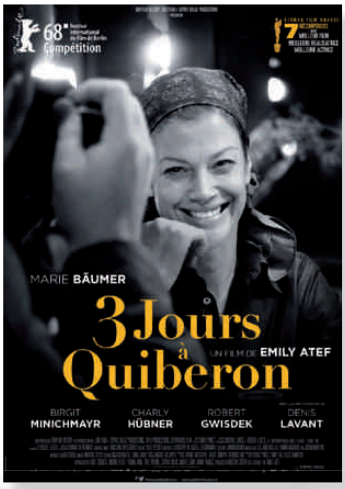
France - 2018 - 1h38
D'Antoine Desrosières
Avec Souad Arsane, Inas Chanti, Sidi Mejai

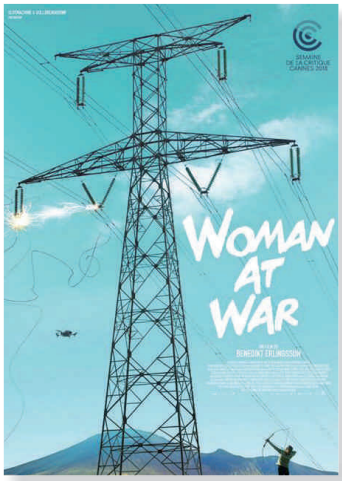
Cannes 2018
Un Certain Regard
Interdit aux moins de 16 ans

En l'absence de sa sœur Rim, que faisait Yasmina dans un parking avec Salim et Majid, leurs petits copains ? Yasmina fait tout pour que Rim ne l'apprenne pas. Quoi donc ? L'inavouable, immortalisé par Salim dans une vidéo compromettante.

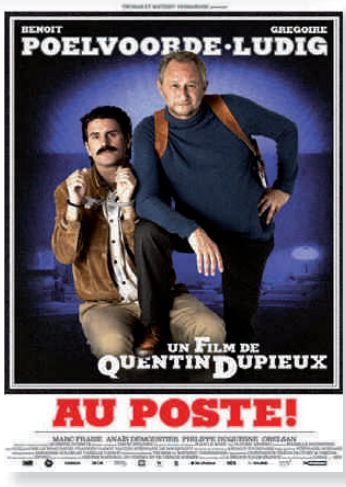
Une véritable curiosité socio-cinématographique qui ne s'embarrasse pas de convenances et qui met les pieds dans le plat dans un débat femmes/hommes en pleine ébullition. Le film réussit la gageure de faire passer son sujet épineux sur le ton de la comédie. Fabien Lemercier - ***Cineuropa***

Du 4 au 10 juillet - Salle Parade





PRÉVISIONS ...



MÉMO JUIN 2018

Semaine du 6 au 12 juin
CUISINE(S) EN ACTION • EASY RIDER • EN GUERRE • GUEULE D'ANGE • JURASSIC WORLD FALLEN KINGDOM • LES CONTES DE LA PRINCESSE KABUYA
L'HOMME QUI TUA DON QUICHOTTE • MIMI ET LISA • SENSES 1&2 ET 3&4

Semaine du 13 au 19 juin
JURASSIC WORLD FALLEN KINGDOM • L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DU FAKIR
RETOUR A BOLLÈNE • SENSES 1&2, 3&4 ET 5 • TAD ET LE SECRET DU ROI MIDAS • VOLONTAIRE

Semaine du 20 au 26 juin
GREASE • JURASSIC WORLD FALLEN KINGDOM • LE DOUDOU • MUTAFUKAZ • PERCU JAM
TAD ET LE SECRET DU ROI MIDAS • UNE ANNÉE POLAIRE

Semaine du 27 juin au 3 juillet
DES FIGUES EN AVRIL • JE VAIS MIEUX • LA FÊTE DES MÈRES • LE CERCLE LITTÉRAIRE DE GUERNESEY
LE DOUDOU • LE PETIT CHAT CURIEUX • LES INDESTRUCTIBLES 2 • MUTAFUKAZ • MY PURE LAND
UNA QUESTIONE PRIVATA

Semaine du 4 au 10 juillet
À GENOUX LES GARS • BÉCASSINE • DÉSOBÉISSANCE • LE PETIT CHAT CURIEUX
LES INDESTRUCTIBLES 2 • OCEAN'S 8 • TROIS VISAGES

TARIFS

7€ Plein tarif
5€ Tarif pour les adhérents et pour tous les lundis et jeudis
5,30€ Tarif réduit : accompagnants - de 16 ans, 16-25 ans, étudiants, familles nombreuses, retraités, handicapés, allocataires des minima sociaux, demandeurs d'emploi (sur justificatif)
4€ Tarif moins de 16 ans et les dimanches matin
3€ Tarif groupes : sauf vendredis soir, samedis et dimanches
Tarifs hors location lunettes pour les films 3D (+1 €)

Carte 10 places
52€ (51€ la recharge) : places valables 1 an

Carte adhérents 10 places
48€ (47€ la recharge) : places valables 1 an

ADHÉRER À L'ATC...

…pour **10€ par an,** c'est soutenir votre cinéma. **5€** la place à toutes les séances et **47€** la carte adhérents 10 places ; **3,5€** les séances évènement ; **12€** pour *et Viva l'Opera !* ; **5 entrées gratuites** pour 2 personnes à des évènements ; l'envoi du programme à domicile et bien d'autre petits plaisirs...
Pour en savoir plus, rendez-vous sur cinemajacquestati.fr et à l'accueil du cinéma.

cinemajacquestati.fr
Inscrivez-vous à la newsletter : cinema.tati@tremblayenfrance.fr
Réservation événements : 01 48 61 87 55 / reservation@tremblayenfrance.fr
Réservation scolaire : 01 49 63 48 56 / **Programme :** 01 48 61 48 48
Cinéma Jacques Tati - 29, bis avenue du Général-de-Gaulle 93290 Tremblay-en-France

jacques.tati.93