

En avant !

Les 13 et 14 juin prochain, à Tremblay-en-France, de nouveau la Fête du Chapiteau bleu s'installera au Vieux-Pays avec son abondant programme de spectacles et d'animations, le tout dans une ambiance conviviale et festive. En trois années, cette manifestation est devenue un important rendez-vous artistique pour de nombreux Franciliens, attirant, en 2008, plusieurs milliers de spectateurs. Au-delà d'un événement artistique d'envergure, elle est également devenue un moment fort de soutien à la création contemporaine dans le domaine du spectacle vivant, un domaine particulièrement menacé aujourd'hui. À ce jour, ce ne sont pas moins de cinq villes d'Ile-de-France qui ont annoncé l'arrêt, la suspension ou la suppression de manifestations importantes des arts de la rue et du cirque. C'est pourquoi, tous ensemble, artistes, spectateurs et programmeurs, nous devons assurer de nouveau le succès de la Fête du Chapiteau bleu sur le territoire francilien. Comme à son habitude, la fête sera accessible à tous les publics de tous les âges. Sa programmation 2009 sera internationale et innovante avec, en particulier, la présence exceptionnelle de clowns venus du Vietnam et de Namibie. Ce sont près de 20 compagnies et plus de 100 artistes différents qui vont nous entraîner une fois encore dans l'univers poétique et drôle du cirque contemporain. Je souhaite donc à tous de vrais moments de plaisir et de partage dans ce qui sera, n'en doutons pas, une excellente édition 2009.

François Asenai
Maire de Tremblay-en-France,
Député de Seine-Saint-Denis



ACCUEIL

Représentation de voltige équestre par les cavaliers du Parc d'équitation du Château bleu, puis en première partie de leur spectacle, les tambours de Transe Express guideront nos pas sur des rythmes endiablés, accompagnés par l'Odéon/Circus du Conservatoire municipal de Tremblay-en-France.

DÉAMBULATIONS



COMPAGNIE DES BAINS-DOUCHES LES HOMMES-PARAPLUIES

S'affranchir de la pesanteur et voler dans le ciel avec les oiseaux ! Ces Hommes-parapluies, bondissent avec lenteur, rebondissent avec bonheur comme les fameux Dupont et Dupond sur la lune. Ces OVR, « objets volants rêvés » prétendent que la place de l'homme est dans les airs... jusqu'à ce que la loi de la gravité ne les rattrape.
Déambulation, délire scénographique,
modulation urbaine / durée : 30 mn

INKO'NITO, UN ANGE... PASSE

Silence, silence ! Un ange passe... Inko'Nito nous offre ici une balade onirique et interactive pour une silhouette aussi géante qu'élégante et nous emmène alors dans son univers doux et aérien, là où les frontières de nos rêves sont insaisissables.

Déambulation gonflable / durée : 30 mn



SAMEDI 13 JUIN 2009

H	14	15	30	45	15	30	45	16	15	30	45	17	15	30	45	18	15	30	45	20	
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					

LES HORAIRES

DIMANCHE 14 JUIN 2009

H	14	15	30	45	15	30	45	16	15	30	45	17	15	30	45	18	15	30	45	19	30	45	20
1																							
2																							
3																							
4																							
5																							
6																							
7																							
8																							
9																							
10																							
11																							
12																							
13																							
14																							



1 LA FAMILLE MORALLES, MICHTO

Mélancolie d'un tango acrobatique, sensualité d'une voix jazzy, émouvante beauté d'un solo au trapèze... Un univers merveilleux où s'entremêlent traditions et nouveau cirque. Drôle, magnifique et poétique!

Spectacle musico-circassien / durée : 1h30 mn / samedi 15h15 / dimanche 15h
Sous chapiteau, places limitées, billets à retirer le jour même à 14h30 au Point Information.



2 ADÈLL NODÉ-LANGLAIS, ANTIGONE

Condamnée à mort pour avoir enterré son frère, Antigone a toujours sa robe noire mais son gros nez est rouge, ses cheveux ébouriffés et sa bouche bien trop large. Adell Nodé-Langlois, un clown hors normes, tragique et corrosif.

Monologue clownesque / à partir de 9 ans / durée : 1h / samedi et dimanche 16h45



3 THÉÂTRE RISORIUS, LUPO ET LUIGI

Au travers d'une amitié naissante, le Risorius traite ici la question de la peur de l'autre et de la différence. Un conte rythmé et loufoque qui ne manquera pas de divertir les petits comme les grands!

Spectacle de marionnettes, (à partir de 3 ans) dans un bus-théâtre / durée : 40 mn / samedi et dimanche 15h15, 16h15, 17h15



4 TRANE EXPRESS, MOBILE HOMME

Sur les roulements sourds de tambours célestes, une parade de soldats de plomb/percussionnistes au milieu du public se poursuit dans le ciel, au gré des mouvements d'un fabuleux mobile géant culminant à 40m!

Spectacle aérien en musique / durée : 45 mn (30 mn le dimanche) / samedi et dimanche 14h30



5 KIRKAS GAYA, DAYDREAMING

Une attente, un amour, un rêve vécu par deux personnages dans un espace fermé, confrontés l'un à l'autre et chacun à eux-mêmes. Les prouesses acrobatiques nous rappellent le lien entre l'air et la terre. Douceur et poésie en perspective.

Acrobaties, cordes lisses et volantes / durée : 45 mn / samedi 16h45 / dimanche 16h15



6 COMPAGNIE BALADEUX, RIRES & RIDES

Autour de la balançoire, un jeune garçon énergique et insouciant et une dame d'un âge certain, vont développer une relation drôle et touchante. Balles de rebond, mouvements acro-portés et surprises manipulateurs jalonnent ce moment sensible et plein d'humour, le tout, réalisé avec une aisance et une habileté déconcertante...

Danse et jonglerie / durée : 30 mn / samedi 15h30, 17h30 / dimanche 15h, 17h



7 CIRCO EFIMERO, IRRSSC

Quand chaque geste du quotidien devient acrobatie, les corps se tordent, les objets volent, l'espace public se transforme. Irrssc, c'est un cirque de la rue, dans la rue, une chronique urbaine, empreinte d'humour et de prouesses techniques et dans laquelle chacun retrouvera l'histoire de sa ville.

Cirque aérien / durée : 45mn / samedi 16h / dimanche 15h30



8 COMPAGNIE 220 VOLTS, WESTERN SPAGHETTI

Elle, Daisy, à la corde gracieuse. Lui, Jimmy, crooner au rock intrinséguant. Deux amants/ennemis qui s'engagent dans une confrontation passionnelle où la guitare saturée et électrisante n'a pour réponse qu'un jeu de corde éragé. Une parade amoureuse à la vie à la mort, un duo décalé aux allures rock' n'roll!

Duo de cirque aérien et musical / durée : 40 mn / samedi 15h45 / dimanche 15h30



9 COMPAGNIE ARMANCE BROWN / BRUNO KRIEF, BAMBOUS DE SOUFFLE

Un voyage initiatique en apesanteur, dans lequel sept personnages évoluent sur le sable et dans les airs tout en jouant du blues. Entre danse, musique et acrobatie aérienne, une rencontre entre un Orient imaginaire et des rituels réinventés autour d'une structure de bambous géants.

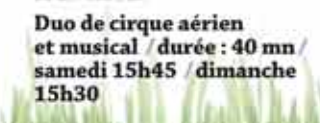
Spectacle aérien, musical et végétal / durée : 1h / samedi et dimanche 16h45



10a COMPAGNIE LE TENNIS, LE TENNIS

Deux athlètes survoltés, un arbitre fantaisiste : les champions de la spécialité s'affrontent lors d'un match amical organisé par la Fédération Internationale de Tennis de Cirque. Sur un central improvisé, tirs de massues et revers de jonglage se succèdent. Puissance et agilité, suspense et coups bas... que du beau jeu!

Match de tennis de cirque / durée : 30 mn / samedi 15h20, 16h30 / dimanche 16h15, 17h45



10b COMPAGNIE DESÉQUILIBRES, MA VIE, MON ŒUVRE, MON PÉDALO

Au croisement des arts du cirque, du théâtre et de la danse hip hop, Ma vie, mon œuvre, mon pédalo nous interroge sur notre relation au temps et à chacune des grandes étapes qui jalonnent notre existence.

Solo... théâtre, danse et acrobatie sur trampoline / durée : 30 mn / samedi 18h00 / dimanche 15h



11 SALAM TOTO, LA GUINGUETTE CAVALE

Entre art équestre, danse et comédie, La Guinguette Cavale est avant tout l'histoire d'un groupe d'hommes et de chevaux exprimant leur étrange rêverie. Une fantasia qui danse au tempo de l'accordéon tandis que quelques beautés slaves évoluent dans une parade militaire très déshabillée.

Théâtre de cheval et d'aventures / durée : 1h / samedi 18h30 / dimanche 18h15



12 TORON BLUES, ROUGE

Deux femmes, deux enfants ou deux petites vieilles, impossible à dire ! Entre, humour et amour, l'accordéon raisonne tandis qu'elles se lient peu à peu, unies par la corde qui les appelle et sur laquelle elles finiront par danser de tout leur corps, de toute leur âme.

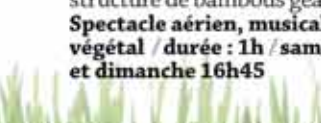
Corde lisse / durée : 10 mn / samedi et dimanche 15h45, 17h



12 TORON BLUES, ROUGE

Deux femmes, deux enfants ou deux petites vieilles, impossible à dire ! Entre, humour et amour, l'accordéon raisonne tandis qu'elles se lient peu à peu, unies par la corde qui les appelle et sur laquelle elles finiront par danser de tout leur corps, de toute leur âme.

Corde lisse / durée : 10 mn / samedi et dimanche 15h45, 17h



13 REMI LUCHEZ, MIETTÉS

Dans ce solo de fil souple pour un clown, Rémi Luchez anime une galerie de portraits inquiétants ou joyeux, acrobates ou manipulateurs d'objets. Par un langage direct, il crée les conditions d'une rencontre privilégiée avec le public.

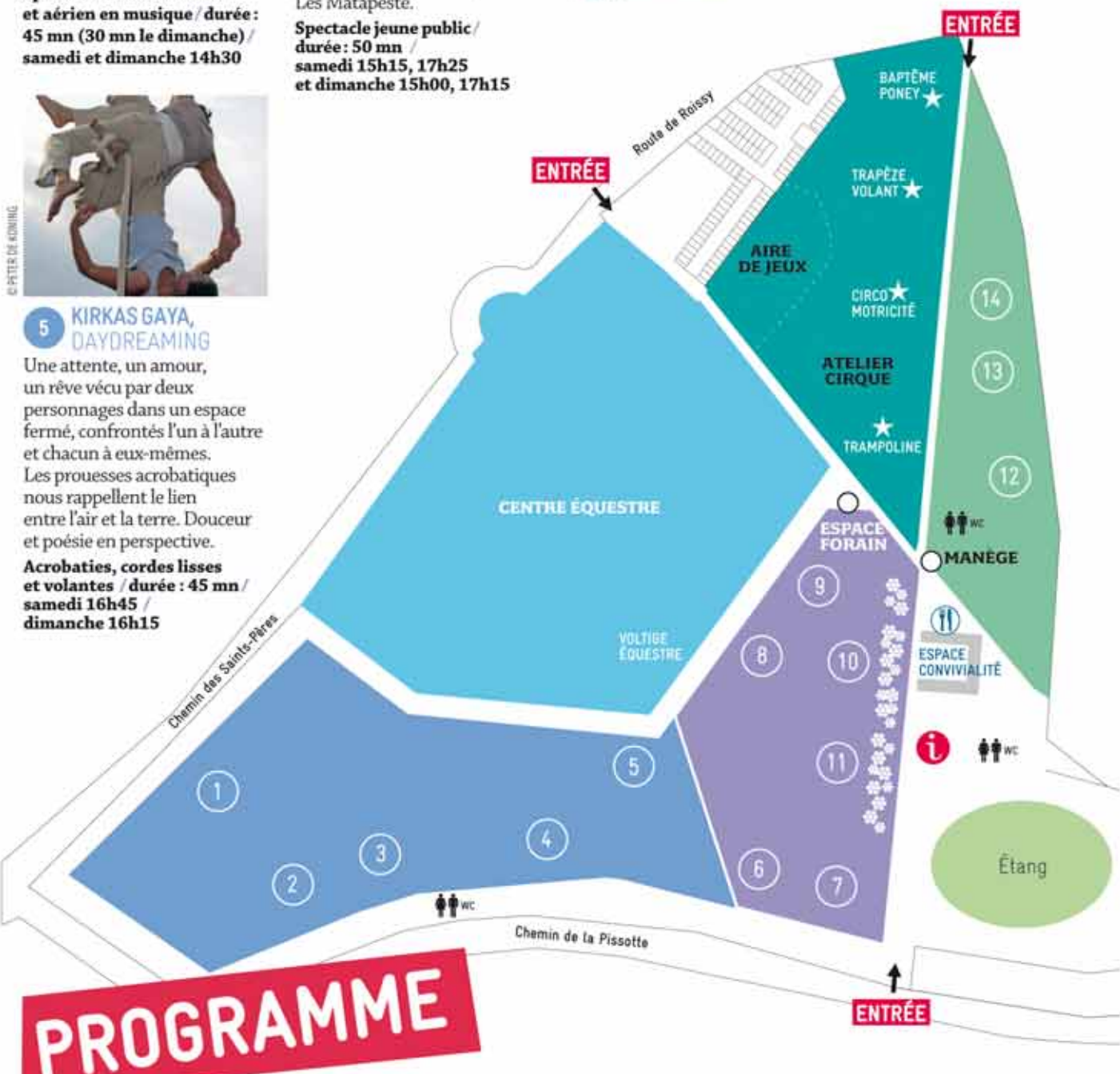
Cirque, fil souple et équilibres / durée : 1h / samedi et dimanche 16h



14 TRÈS FAIM, TRÈS SOIF LE GÂTEAU, LE CADEAU

Deux spectacles que nous proposent les clowns vietnamiens Nham et Duong et le duo russo-namibien Hélène et Clarence, parrainés par la compagnie française Les Matapeste.

Spectacle jeune public / durée : 50 mn / samedi 15h15, 17h25 et dimanche 15h00, 17h15



PROGRAMME



13 REMI LUCHEZ, MIETTÉS

Dans ce solo de fil souple pour un clown, Rémi Luchez anime une galerie de portraits inquiétants ou joyeux, acrobates ou manipulateurs d'objets. Par un langage direct, il crée les conditions d'une rencontre privilégiée avec le public.

Cirque, fil souple et équilibres / durée : 1h / samedi et dimanche 16h



12 TORON BLUES, ROUGE

Deux femmes, deux enfants ou deux petites vieilles, impossible à dire ! Entre, humour et amour, l'accordéon raisonne tandis qu'elles se lient peu à peu, unies par la corde qui les appelle et sur laquelle elles finiront par danser de tout leur corps, de toute leur âme.

Corde lisse / durée : 10 mn / samedi et dimanche 15h45, 17h



11 SALAM TOTO, LA GUINGUETTE CAVALE

Entre art équestre, danse et comédie, La Guinguette Cavale est avant tout l'histoire d'un groupe d'hommes et de chevaux exprimant leur étrange rêverie. Une fantasia qui danse au tempo de l'accordéon tandis que quelques beautés slaves évoluent dans une parade militaire très déshabillée.

Théâtre de cheval et d'aventures / durée : 1h / samedi 18h30 / dimanche 18h15



10a COMPAGNIE LE TENNIS, LE TENNIS

Deux athlètes survoltés, un arbitre fantaisiste : les champions de la spécialité s'affrontent lors d'un match amical organisé par la Fédération Internationale de Tennis de Cirque. Sur un central improvisé, tirs de massues et revers de jonglage se succèdent. Puissance et agilité, suspense et coups bas... que du beau jeu!

Match de tennis de cirque / durée : 30 mn / samedi 15h20, 16h30 / dimanche 16h15, 17h45



13 ET 14
JUIN 2009

Ville de Tremblay-en-France

À partir de 14h
Parc du Château bleu

SPECTACLES
GRATUITS

la fête du
château bleu

COMMENT SE RENDRE À LA FÊTE DU CHÂPITEAU BLEU ?

- RER B, station Vert-Galant puis bus 619 ou T'Bus, arrêt Post.
 - Autoroute A1 et A3 direction Lille. Puis prendre la Francilienne (A104 direction Soissons/Marne-la-Vallée). Sortie n° 4 suivre Tremblay-en-France Vieux Pays, puis suivre le Déchage jusqu'au parking de la Fête du Chapiteau bleu.
 - Navette gratuite aller/retour au départ de la place Albert-Thomas jusqu'à l'entrée du Parc du Château bleu.
- Départ toutes les demi-heures. Première navette : 13h30
Arrêts desservis : place Pierre-Curie ; gare RER du Vert-Galant ; maison de retraite (foyer Arepa) ; place Henri-Barbusse.
- Le samedi, le dernier spectacle (Salam Toto) commençant à 18h30, la dernière navette partira de la place Albert-Thomas à 18h00.
- Le dimanche ce même spectacle commençant à 18h15, la dernière navette partira de la place Albert-Thomas à 17h45.

Producteur : Ville de Tremblay-en-France
Organisateur : Service Action culturelle avec la participation technique du Théâtre Louis-Aragon
Relations aux associations/Pôle de convivialité : Service de la Vie associative

Avec la contribution des services : Manifestations publiques, Communication et Imprimerie municipale, Sécurité, Police municipale, Centre technique municipal, Relations publiques, Espaces verts, Aménagement et Urbanisme/SIG, Vie des quartiers.

Avec la collaboration du Parc d'équitation du Château bleu.

Conception et réalisation : A + + + + + www.audit.fr

Télérama
PARTENAIRE DE VOTRE ÉVÉNEMENT
PARTENAIRE DE VOTRE ÉMOTION

www.telerama.fr